

Urvalsprovet 2025

Hej och varmt välkommen!

Vi är glada att du vill delta i vårt urvalsprov. Uppgiften består av **tre delar** – alla delar måste lösas för att du ska bli bedömd.

Vad vi letar efter

Vi söker dig som med stort engagemang uttrycker och delar dina tankar, observationer och designidéer, både i bild och text. Vi vill att du visar:

- **Kreativitet och konstruktivt tänkande:** Hur du utvecklar spännande idéer.
- **Rumslig och visuell förmåga:** Hur du skapar tredimensionella upplevelser och intressanta kompositioner.
- **Social inlevelse:** Hur du gestaltar det offentliga, halvprivata och privata rummet.
- **Reflektion och personliga tolkningar:** Hur du funderar kring platsers historia, sammanhang och framtida behov.

Vi är särskilt intresserade av att se hur du ser på möjligheterna att utforma våra miljöer med hållbarhet i fokus.

Hur juryn bedömer ditt arbete

Juryn, bestående av lärare från programmet, kommer att titta på:

- **Visuell och rumslig uppfattningsförmåga**
- **Visuell och verbal kommunikationsförmåga**
- **Intresse för platsens beskaffenhet, historia och sammanhang**
- **Social inlevelse och engagemang för olika miljöer**

Om du är osäker på någon del – kom ihåg att vi värdesätter spännande och uppseendeväckande idéer, inte perfekta lösningar.

Praktisk information

- **Material:** Använd både text och bilder med valfria analoga tekniker (t.ex. blyerts, tusch, akvarell, akryl, fotomontage). Använd inte digitala tekniker i provet.
- **Originalitet:** Det är viktigt att allt material är självständigt skapat – använd inte andras verk.
- **Montering:** Ditt arbete ska monteras på kartong. Varje del får bestå av en eller högst två A3-sidor (totalt högst 3 cm tjocklek för alla tre uppgifterna).

För att säkerställa en anonym bedömning ska du bifoga ett separat blad med dina kontaktuppgifter (namn, personnummer, telefonnummer och e-postadress). **OBS!** Skriv inte ditt namn på själva uppgiftslösningarna.

Tips inför urvalsprovet

- **Läs igenom instruktionerna noggrant.**
- **Planera dina material och tekniker.**
- **Låt din personliga tolkning och kreativitet lysa igenom!**

Vi ser fram emot att ta del av dina unika idéer och kreativa lösningar. Lycka till – vi är övertygade om att du har mycket att bidra med!

UPPGIFT 1 – "Vägskäl"

Föreställ dig att du är på en resa genom en värld av kontraster. Du har nu nått en passage som delar två helt olika miljöer. Framför dig, döljer sig genom häckarna, två öppningar – en till vänster och en till höger.

Låt din fantasi ta över! Beskriv, med både ord och bild, vad du möter bakom varje öppning. Kanske leder den ena vägen till en livlig urban miljö, medan den andra öppnar upp mot ett vidsträckt landskap? Eller är det så att båda vägarna bjuder på oväntade, fantasifulla vyer? Låt dina visioner guida dig.

När du skapar dina bilder, tänk på att tydligt definiera en förgrund, en mellangrund och en bakgrund – så att betraktaren kan följa din berättelse på ett spännande sätt.

Utforska, dröm och visa oss din unika tolkning av dessa två världar!



Detta ska du göra:

- Avbilda en vy till vänster och en vy till höger.
- Välj ett passande namn åt dina illustrationer.
- Skriv en text till var och en av bilderna. Vad är det vi ser? Texten ska vara på högst 1000 tecken (*inklusive blanksteg*)

UPPGIFT 2 – "Landskapet och kartan"

Baserat på de visualiseringar du skapade i uppgift 1, välj den vy - vänster eller höger - som du vill bygga vidare på i uppgift 2.

Detta ska du göra:

Steg 1: Skapa en karta

- **Uppgift:** Rita en karta över din valda vy.
- **Tänk så här:** Tänk dig att du betraktar scenen uppifrån, som en planritning. Kartan ska förmedla detaljer och gränser som kanske inte framkom i den perspektiviska bilden med ett begränsat synfält. Använd kartan för att visa både orientering i landskapet och de nyanser som annars kan gå obemärkta förbi.

Steg 2: Illustrera landskapets topografi

- **Uppgift:** Använd en obruten, lång linje – med samma längd som kartans längsta sträcka – för att rita landskapets topografi.
- **Tänk så här:** Föreställ dig att du skär igenom kartan och betraktar landskapet från sidan. Låt linjen åskådliggöra de naturliga fördjupningarna, höjderna och de mjuka övergångarna mellan dem.

UPPGIFT 3 – "Beskriv dig själv"

Nu är det dags att beskriva dig själv både visuellt och i text.

Detta skall du göra:

- **Dina förväntningar:**
Skriv kort om vilka förväntningar du har på utbildningen. Varför tror du att just denna utbildning passar dig? Berätta gärna om vad du hoppas få ut av den.
- **Självporträtt:**
Skapa ett tecknat självporträtt där du ser på dig själv som ett landskap eller en trädgård. Låt dina linjer och färger berätta om din inre värld.
- **Din bakgrund:**
Beskriv din bakgrund med högst 1500 tecken (inklusive blanksteg) i ett typsnitt du själv väljer.

Vi ser fram emot att upptäcka din unika värld genom din berättelse och dina bilder!

Lycka till med urvalsprovet och din ansökan!

Hemuppgiften ska senast den 25 april 2025 ha ankommit till:

Anna Sjöstrand
Tornhuset, Utbildningscentrum, SLU Alnarp
Box 190
234 22 Lomma
Telefon: 040- 41 53 74

Vänligen skicka ej rekommenderat.

Om du vill lämna in hemuppgiften personligen till Anna, kan detta göras den 23-25 april mellan kl 09 och 15 på adressen Sundsvägen 4, Alnarp.

OBS! Kom ihåg att anmäla dig till programmet Trädgårdsingenjör: design – kandidatprogram via www.antagning.se senast 15 april 2025 (annars kommer du inte med till urvalet).

Ofullständigt lösta hemuppgifter liksom hemuppgifter som ankommer efter den 25 april beaktas ej. När vi mottagit ditt arbetsprov bekräftar vi det till den e-postadress du angivit.

Har du frågor eller vill ha mer information?

Frågor angående din behörighet, antagningsförfarandet och dylikt besvaras av Studievägledningen, SLU, telefon: 018-67 28 00, e-postadress: studievagledning@slu.se.

Eventuella frågor om hemuppgiften och dess genomförande skickas till stefan.sundblad@slu.se, så får du svar inom ett par dagar.

På webblänken [Trädgårdsingenjör: design](#) hittar du information om utbildningens upplägg och innehåll. På denna sida finns även utbildningsplan och ramschema. Under fliken "Ramschema" kan du klicka dig vidare till information om kurserna i programmet.

Hemuppgiftens resultat

En jury bedömer proven. Juryns utslag meddelas dig senast 2 maj. Då får du veta om du finns med bland dem som valts ut att delta i **steg 2** och kallas till ytterligare en **Provdag som hålls på plats i Alnarp fredagen den 16 maj 2025**.

Uthämtning av hemuppgiften efter bedömning

Efter bedömningstidens utgång, i början av juni, kan proverna hämtas efter överenskommelse med utbildningsadministratör Anna Sjöstrand, anna.sjostrand@slu.se. Arbetsprover som ej efterfrågats före den 1 oktober 2025 makuleras.

Kostnader

Du som sökande står för alla kostnader som uppstår i samband med lösandet av uppgifterna, insändning och hämtning alt. återförsändelse (portokostnad). Antagningsbesked skickas från UHR (Universitets- och högskolerådet) under juli månad. **Kom ihåg att tacka ja till din plats om du har blivit antagen!**